무용교육이 아동의 자기효능감과 사회적 역량에 미치는 영향

박 희 영*

목 차

Abstract
Ⅰ. 서론
Ⅱ. 연구방법
1. 조사도구
2. 조사대상
3. 연구절차
4. 무용교육 프로그램
Ⅲ. 연구결과
1. 무용교육이 아동의 자기효능감에 미치는 영향
2. 무용교육이 아동의 사회적 역량에 미치는 영향
Ⅳ. 결론
참고문헌
부록

Abstract

Influences of the dance education on social compatence and on self-efficacy of children

Park, Hee-young · Sookmyung Women's University

The scale of dance education effect is based on the three underlying dimensions: confidence, task.

Finally, 13 items could be selected through a measurement verification of goodness of fits to the data.

The resulting value shows that standards developed in this study are effective as a tool to measure the art education effect.

* 숙명여자대학교 박사과정 수료
논문투고일: 2014. 7. 20. 심사일: 2014. 8. 20. 게재확정일: 2014. 9. 5.

The study will make contributions to academic achievement of the art education effect as well as children's educaton in terms of exploring differentiation strategy.

key words: art education, effect, self-efficacy, social capital
주요어: 무용교육, 효과, 자기효능, 사회적역량

Ⅰ. 서론

예술교육은 직접 체험을 통해 감각기능을 발달시켜 문제의식의 민감성과 사고의 융통성을 향상시켜 주고 종합 능력과 분석력을 발달시켜 개념구조의 복합성을 이해시켜주며 감수성과 창의성을 길러 준다. 또한 예술교육은 예술에 대한 관점을 통해 의사 교환의 명확성과 협동성 등을 배우게 되어 생산적인 삶을 준비하는 데 도움을 준다(Ktler & Scheff, 1997). 예술교육을 통해 비언어적인 표현능력을 개발시켜 창의적인 의사 소통을 가능케 하며, 21세기 지식정보 시대가 필요로 하는 창의적인 인간을 길러내고, 다양한 예술 가운데 자신에게 맞는 것을 선택해 향수함으로써 개인 삶의 복지 향상에 기여한다(한국정책개발원, 1998). 고경자(2009)는 성인 대상의 문화예술교육 프로그램이 학습자의 자아상(갈등감, 우울감, 불안감, 불행감, 외로움, 소외감, 불만감), 자기주도력(삶의 의미, 삶의 목적, 대인관계, 자신감), 신체상(스트레스, 건강, 술과 약 의존)의 정의적 영역에 미치는 영향을 측정하였다. 김주영(2000)은 청소년을 대상으로 한 여가활동 실태조사에서 문화활동이 청소년의 정서발달에 큰 영향을 미친다고 하였고, 권소정(2001)은 청소년의 문화활동이 비행을 억제하는 효과가 있다고 보고하였다. 뿐만 아니라 장선철· 이난(2009)은 문화활동에 참여함으로써 건강한 자아개념을 완성하고 타인과의 상호작용 과정에서 자기 존재의 가치를 인정하면서 건강한 사회구성원으로 살아가게 된다고 하였다. 또한 자신의 현재 능력을 넘어 미래의 능력을 개발해 내고, 자신이 어떤 일을 잘 해낼 수 있다는 기대, 즉 자기효능감을 높여 나갈 수 있을 것으로 기대하게 된다(김형심, 2006). 아동들에게 자기효능감은 학업적 성취와 친구관계, 학교적응, 생활만족도, 일탈행동(정지선, 2007) 등에 영향을 미친다. 이렇게 아동들에게 중요한 영향을 미치는 자기효능감이 아동기에 적절하게 발달하지 못하면 단기적으로는 아동, 청소년들의 학교생활 적응에, 장기적으로는 전반적인 성장과 발달에 문제가 나타날 수 있게 된다(김해옥, 2013). 본 연구에서는 아동의 자기효능감과 함께 문화예술교육이 아동의 사회적역량에 미치는 영향을 함께 조사하였다. 사회적 역량에 대한 연구는 아동들에게 내재되어 있는 사회적으로 가치있는 다양한

잠재능력을 개발하기 위한 것이다. 아동의 사회적 역량은 인간관계, 타인과의 정서교환 등이 포함될 수 있다. 어렸을 때 형성된 역량은 이후 학교 공동체의 생활에서 학업역량과 함께 적극적인 협동심등을 신장시켜 나갈 것이다. 이러한 이유로 최근 아동들의 자기효능감 향상을 위한 연구가 보고되고 있지만, 비행 예방등과 관련시킨 연구가 주를 이루고 있다(안경미, 2008; 이진희, 2007; 박소영, 2006). 무용교육은 또 개개인의 잠재능력을 각자의 특성에 맞게 개발시켜 창조적 통찰력을 표현하게 함으로써 통합적 인격을 형성하게 하고 나아가 사회와 개인 간의 유기적인 통일과 조화를 이루는데 도움을 준다. 본 연구에서는 무용 중심 예술 교육이 아동들에게 자기효능감과 사회적 역량에 미치는 영향을 알아보고자 하였다.

Ⅱ. 연구방법

본 연구를 수행하는데 있어 자료의 처리는 SPSS 18.0을 이용하였다. 첫째, 인구 통계학적 변인의 특성을 살펴보기 위해 빈도분석을 실시하였다. 본 연구에서 타당성 검증을 위해, 변수들의 분산 중 가급적 많은 부분을 설명하는 주성분 분석을 사용하였다. 그리고 요인회전방법으로 기본적으로 요인들 간의 상호 독립성을 가정하여 회전하는 방법인 직교회전(Varimax rotation)을 택하여 검증하였으며, 요인분석의 결과는 <표 2>과 같다. 둘째, 자기효능감, 사회적 역량을 알아보기 위해 사전, 사후 평균과 표준편차를 구하고, 무용교육의 효과를 알아보기 위해 t-test를 실시하였다.

1. 조사도구

무용교육을 받은 아동들의 자기효능감을 측정하기 위하여 김아영(1997)의 일반적 자기효능감 척도를 수정·사용하였다. 이 척도는 총 24개의 문항으로 구성되어 있고, 자신감, 자기조절 효능감, 과제 난이도 선호의 세 가지 하위 영역으로 나뉘어 있다. 검사지는 5점 리커트 척도로 이루어져있다. 본 연구에서는 하위 영역별로 자신감 4문항, 과제난이도 선호 3문항, 자기조절 효능감이 6문항이며 총 13문항이다. Bandura(1997)는 자기효능감을 측정하고자 할때, 수준(level), 강도(strength), 일반성(generality)의 세 가지 측면에서 고려해야 한다고 하였다. 하지만 이런 척도들은 측정 과제나 영역에 대해서 수행 수준 중심으로 예측하는 부분에서는 좋으나, 주어진 상황과 과제가 변할 경우 척도도 달라져야 한다

고 본다. 이에 자기효능감을 상황-특수적 개념보다는 일반적인 개인의 성격 특성으로 보는 연구자들도 있어서 개인의 일반적 자기효능감을 측정하여 동기와 수행을 예측하는 시도를 하고 있다(김아영, 1997). 여기서 일반적 자기효능감이란 삶의 여러 영역에서의 다양한 성공과 실패의 경험을 통해 새로운 상황에서 갖게 되는 일반화된 기대이다(Sherer, M. 외, 1982). 일반적 자기효능감은 어떤 특정과제나 상황에 대한 수행의 예측 뿐아니라 보다 광범위한 행동에 있어서의 예측이 가능하며, 일반적 자기효능감의 측정은 다른 성격 변인과의 관계를 동등한 위치에서 파악할 수 있기 때문에 상황-특수적인 자기효능감 척도보다는 유용하다고 할 수 있다(차정은, 1997). 일반적 자기효능감이 다양한 특수 자기효능감으로부터 영향을 받을 뿐만 아니라 과제와 상황에 영향을 받는 다양한 자기효능감들에도 긍정적인 영향을 준다. 본 연구에서는 자신감과 자기조절효능감으로 파악하였고, 자신감, 자기조절 효능감, 과제 난이도의 세 가지 하위 영역으로 나뉘어 조사하였다. 사회적 역량을 평가하는 도구는 김은한(2010)의 연구에서 이용한 척도를 사용해 측정하였다. 해당 척도는 5점 Likert 척도로 총 6문항의 협동요인과 소통요인으로 구성되어 있다. 아동이 다른 사람들과 또래와의 상호작용하는 긍정적인 측면을 1점에서 5점까지로 응답하도록 하였다. 각 문항의 합이 낮을수록 사회적 역량이 높음을 의미한다.

2. 조사 대상

연구의 목적에 적합한 표본 대상을 선정하기 위해 다음과 같은 사항을 고려하여 연구대상을 선정하였다. 서울지역 문화센터를 중심으로 임의표집을 이용하여 연구대상자를 선정하였다. 무용교육을 6개월이상 지속적으로 경험한 아동 중에서 중도에 포기한 아동을 제외한 132명을 조사의 대상자로 선정하였다. 조사는 2013년 10월11일 ~ 2014년1월27일까지 진행되었고, 직접 문화센터를 방문하여 조사를 실시하였다.

3. 연구절차

1) 문헌조사

아동을 대상으로 한 무용프로그램을 참고로 한다.

2) 전문가 자문회의

전문가 집단(예술강사 10명)의 자문을 통하여 프로그램을 수정 ·보완한다.

3) 프로그램을 실행하고 자기효능감, 사회적역량의 효과를 조사한다.

4. 무용교육 프로그램

연구의 목적을 위해 신체를 통한 다양한 움직임 표현 활동을 위한 프로그램은 선행연구 김인숙(2012), 박수진(2011)의 무용프로그램을 토대로 수정·보완하여 사용하였다. 무용프로그램이 아동의 자기효능감과 사회적역량에 미치는 영향을 알아보기 위해 16차시 주2회 각 50분씩 실시하였다.

움직임 준비단계로서 10분은 가벼운 몸풀기를 실시한 후 차시의 학습목표에 기반한 활동으로 진행하였다. 활동목표를 실행하는 단계로써 창의적인 신체 표현활동 등을 통하여 무용교육이 효과를 나타낼 수 있도록 하였다. 정리단계 5분은 스트레칭으로 수업을 끝내는 것으로 실시하였다. 무용프로그램의 구성은 <표 1>과 같다.

표 1. 무용프로그램 구성내용

단계	차시	학습목표	활동내용
1단계	1	자기표현	자기 자신 소개
	2	타인과 함께 움직이기	거리감 없애기
	3	신체부위별 움직임	쉬운 동작 익히기
	4	몸으로 자신을 소개하기	간단한 즉흥동작
2단계	5	감정에 맞춰 빨리, 느리게 움직이기	템포에 맞춰 표현하기
	6	감정에 맞춰 무겁게 가볍게 움직이기	신체의 무게와 점핑동작
	7	지금 나의 기분	자유로운 감정표현
	8	내가 하고 싶은 것 표현하기	적극적인 표현
3단계	9	몸으로 곡선 만들기	신체활동
	10	몸으로 대칭 만들기	신체활동
	11	몸으로 각진형태 만들기	신체활동
	12	몸으로 다함께 표현하기	신체활동, 사회성

단계	차시	학습목표	활동내용
4단계	13	생활표현 - 학교에서 일어난 일	몸으로 단어 만들기
	14	생활표현 - 친구와 몸으로 대화하기	몸으로 단어 만들기
	15	상상표현 - 가고싶은 곳	생각표현하기
	16	상상표현 - 재미있는 책	스토리 표현하기

Ⅲ. 연구 결과

1. 무용교육이 아동의 자기효능감에 미치는 영향

자기효능감 설문 문항의 타당도 검사를 한 요인분석의 결과, 자기조절효과, 자신감, 과제난이도 3개 요인에 한 분산율은 58.508%인 것으로 나타났다. 결과는 <표 2>와 같이 나타나 있다.

표 2. 자기효능감 요인분석 결과

변수	항목	요인1	요인2	요인3
자기조절효과	2	.781		
	3	.749		
	1	.746		
	5	.681		
	4	.621		
	6	.619		
자신감	2		.811	
	1		.789	
	4		.723	
	5		.618	
과제난이도	5			.801
	4			.732
	3			.711
고유값		4.213	2.192	1.201
설명분산(%)		32.408	16.862	9.238
누적분산(%)		32.408	49.270	58.508

무용교육이 아동의 자기효능감에 미치는 영향을 알아보기 위해 사전, 사후 결과는 <표 3>과 같다.

표 3. 자기효능감 평균과 표준편차

집단	사전	사후	t점수
	M±SD	M±SD	
실험 집단	35.66±8.84	38.65±10.41	2.216
통제 집단	33.71±8.07	33.79±9.98	.013

실험집단의 자기효능감은 실험 전 35.66에서 실험 후 38.65로 2.99가 증가하였고 통제집단은 차이가 없게 나타났다. 또한 결과를 보면 사후 점수에 있어서 실험집단과 통제집단의 차이를 비교한 결과 통계적으로 유의미한 차이(t=.013)가 있는 것으로 나타났다. 따라서 무용교육이 아동의 자아효능감에 영향을 미친다는 것을 알 수 있다.

2. 무용교육이 아동의 사회적 역량에 미치는 영향

표 4. 사회적역량 평균과 표준편차

집단	사전	사후	t점수
	M±SD	M±SD	
실험 집단	26.02±2.12	29.83±1.13	2.402
통제 집단	26.00±2.05	26.03±2.57	(.010)

<표 4>의 결과를 보면 실험집단의 경우 사전 검사 평균점수는 26.02이고 사후 검사 평균점수는 29.83점으로 사회적역량이 증가한 반면, 통제 집단의 경우는 차이가 없었다. 또한 결과를 보면 사후점수에 있어서 통계적으로 유의미한 차이가 있는 것으로 나타났다. 따라서 무용교육이 아동의 사회적 역량에 영향을 미치는 것으로 나타났다.

Ⅳ. 결론 및 논의

본 연구에서는 아동을 대상으로 한 무용교육이 자기효능감, 사회적역량에 어떠한 영향을 미치는지를 알아보았다. 이를 위해 대상자의 빈도분석, 척도의 요인분석, 실험의 사전, 사후 조사를 실시하였다. 본 연구에서는 실험집단과 통제집단에 대한 무용교육의 효과를 검증하기 위해 평균과 표준편차를 구하고, t-test를 실시하였다. 결과는 자기효능감, 사회적역량 모두 변화가 있었다. 사회적 역량과 자기효능감 모두 통계적으로 유의미하게 나타났다.

본 연구결과는 무용프로그램을 적용한다면 아동의 자기효능감 향상과 사회적 역량이 향상될 수 있다는 것을 시사한다. 아울러 무용 프로그램은 신체발달과 함께 감정적인 표현을 하는 무용동작이 함께 구성되어야 한다.

아동을 중심으로 심리· 정서적인 특성을 살펴본 연구를 보면, 아동의 스트레스와 우울에 관한 연구(김태선, 2005), 아동의 신체상과 자아존중감과의 관계에 관한 연구(이미자, 2004) 등이 있다. 대부분의 연구들은 문제를 가진 아동의 심리, 정서적 문제를 고찰하는데 그치고 있다. 또한 인지 행동적 방법에 접근하여 아동이 갖고 있는 심리, 정서적인 문제를 해결해 주지 못한다는 한계가 있다. 이러한 문제를 해결하기 위해 다양한 프로그램이 적극적으로 모색되어야 할 것이다. 이러한 측면에서 무용교육은 아동이 쉽게 접할 수 있는 매체이며 다양하고 상징적인 도구를 이용하여 자신의 내면의 모습들을 쉽게 표현해 낼 수 있는 좋은 프로그램이 될 수 있을 것이다. 이에 아동에 대한 무용교육 효과를 연구하는 것은 의의가 있었다고 본다.

참고문헌

고경자(2009), “문화예술교육이 학습자의 정서적 변화에 미치는 효과 분석 연구”, 미간행, 박사학위논문, 추계예술대학교.

권소정(2001), “소외청소년의 복지욕구 조사연구: 소년원 보호청소년을 중심으로”, 한국청소년개발 연구원.

김아영(1997), “학구적 실패에 대한 내성에 관한 변인 연구”, **교육심리연구, 11(2)**, 1-19.

김애옥(2013), “청소년이 지각한 자기결정성 동기와 성취목표지향성이 학업적 자기효능감에 미치는 영향”, 미간행, 석사학위논문, 대전대학교.

김은한(2010). “가족탄력성이 빈곤아동의 사회적 역량에 미치는 영향에 관한연구”, 미간행, 석사학위논문, 숭실대학교 사회복지대학원.

김인숙(2012), **무용동작 심리치료의 이론과 실제**, 파주: 이담출판사.

김주영(2000), “청소년 복지를 위한 여가생활 지원방안에 관한연구: 대구광역시 중심으로”, 미간행, 석사학위논문, 대구효성카톨릭 대학교.

김태선(2005), “비만아동과 저체중 아동의 자아존중감과 스트레스 분석”, 미간행, 석사학위논문, 영남대학교 교육대학원.

김형심(2006), “청소년의 문화 활동 경험이 자아정체감에 미치는 영향”, 미간행, 석사학위논문, 인제대학교 대학원.

박소영(2006). “어머니의 양육효능감이 아동의 자기효능감 및 자기조절능력에 미치는 영향”, 미간행, 석사학위논문, 숙명여자대학교.

박수진(2011), “무용동작치료가 지적 장애아의 사회성 발달과 부적응 행동완화에 미치는 영향”, 미간행, 석사학위논문, 경성대학교 교육대학원.

안경미(2008). “아동의 지각된 부모 양육태도와 자기효능감 및 사회불안 간의 관계”, 미간행, 석사학위논문, 삼육대학교.

이미자(2004), “비만 아동의 신체상 만족도와 자아존중감 및 학교생활 적응 관계”, 미간행, 석사학위 청구논문, 충남대학교 교육대학원.

이진희(2007), “아동이 지각한 부모애착, 자기효능감, 스트레스 대처행동의 관계”, 미간행, 석사학위논문, 경인교육대학교.

장선철, 이난(2009), “청소년 문화 Zone 프로그램이 자아존중감과 대인관계 만족도에 미치는 영향: 전라북도 청소년을 중심으로”, **청소년학연구(16)**, 55-72.

정지선(2007), “초등학교 아동이 지각한 부모의 성취압력과 자기효능감이 학교적응에 미치는 영향”, 미간행, 석사학위논문, 한양대학교.

차정은(1997), “일반적 자기효능감 척도개발을 위한 일 연구”, 미간행, 석사학위논문, 이화여자대학교 대학원.

한국문화예술위원회(2007), **문예연감**.

한국정책개발원(1998), **문화예술연구보고서**.

Bandura,A.(1997), The selfand mechanisms of agency. In J.Suls(Eds.), *Psychological perspectives on the self*. Hillsdale, N.J: Erlbaum.

Kotler & Scheff(1997), *Marketing the Arts in Cleveland*: An In-Depth Survey. Cleveland Foundation.

Sherer, M., Maddux, J., Mercamdante, B., Prentice-Dunn, S., Jacobs, B., &Rogers, R.(1982), The self-efficacy scale: Construction and validation. *Psychological Reports*, 51, 663-671.

부록 1. 교육이 아동의 자기효능감과 사회적 역량에 미치는 영향

영역		문항	설문내용
자기 조절		문항1	나는 문제가 생기면 그 걱정에 아무것도 하지 못하고 있다
		문항2	나는 어려운 상황에서 스트레스를 필요이상으로 많이 받는다
		문항3	나는 나이에 비해 어리고 약하다
		문항4	나는 무슨 일이든 쉽게 포기한다
		문항5	나는 중요한 목표를 세우지만 성취할 수 있을지 걱정이 된다
		문항6	나는 어떤 일을 할 때 내 능력에 불안감을 느낄 때가 있다
사회성	협동	문항1	나는 어려운 친구나 이웃을 돕고 싶은 마음이 있다
		문항2	나는 다른 사람과 함께 활동하는 것이 좋다
		문항3	나는 학교에서 어려운 문제가 해결되도록 협력한다
	소통	문항1	나는 어려움이 있을 때 다른 사람의 도움을 구한다
		문항2	나의 생각과 의견이 상대방과 다를 땐 대화를 통해 해결한다
		문항3	나는 운동, 놀이 등의 규칙을 잘 지킨다
자신감		문항1	나는 예기치 못한 일이 생기면 잘해결할 수 있다
		문항2	나는 자신감이 있다
		문항3	나는 어떤 일의 원인과 결과를 잘 찾아낼 수 있다
		문항4	나는 좋은 성격이라고 생각한다
과제 난이도		문항1	나는 어려운 과제를 받아도 머리나 배가 아프지 않고 걱정하지 않는다
		문항2	나는 어떤 사람이 사귀기 어렵다는 생각이 들어도 사귀려고 노력한다
		문항3	나는 새로운 일이 어려워도 배우는 것을 포기하지 않는다